



कोल्हान विश्वविद्यालय, चाईबासा

(पश्चिमी सिंहभूम, झारखण्ड)

833202



रुचि आधारित साख पद्धति

के अनुषंग में निरधारित पाठ्यक्रम

Syllabus designed in according with CBCS (Choice Based Credit System)

स्नातक कुड़माली

पास कोर्स

सत्र 2020—2022



पाठ्यक्रम समिति

(Board of Studies)

जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा विभाग

क्रम सं०	नाम	पद	भाषा	हस्ताक्षर
01	प्रो० कारु माझी	अध्ययक्ष	संताली	
02	प्रो० बसंत चाकी	सदस्य	हो	
03	डॉ० लालसिंह बोयपाई	विषय विशेषज्ञ	हो	
04	प्रो० निशोन हेम्ब्रम	सदस्य	संताली	
05	प्रो०श्यामचरण हेम्ब्रम	विषय विशेषज्ञ	संताली	
06	प्रो० सुभाष चन्द्र महतो	सदस्य	कुड़माली	
07	डॉ० परमेश्वरी प्रसाद महतो	विषय विशेषज्ञ	कुड़माली	



प्राक्कथन :-

- ❖ यह पाठ्यक्रम विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के प्रावधानों के आलोक में कोल्हान विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित रूचि आधारित साख पद्धति के प्रतिदर्श (मॉडल) पाठचर्या के अनुशंग में तैयार किया गया है।
- ❖ 4, 6 साख (क्रेडिट) के पाठ्यक्रम के लिए प्रति सप्ताह 4, 6 घण्टे प्रत्यक्ष शिक्षण और 1 घण्टा ट्यूटोरियल अवधि निर्धारित की गई है।
- ❖ स्नातक कुडमाली (पास कोर्स) के संपूर्ण पाठ्यक्रम के लिए कुल 120 साख (क्रेडिट) सुनिश्चित है जिनका सत्रवार विवरण निम्नवत् है।
 - ✓ समसत्र I : 20 साख (क्रेडिट)
 - ✓ समसत्र II : 20 साख (क्रेडिट)
 - ✓ समसत्र III : 20 साख (क्रेडिट)
 - ✓ सेमेस्टर IV : 20 साख (क्रेडिट)
 - ✓ समसत्र V : 20 साख (क्रेडिट)
 - ✓ समसत्र VI : 20 साख (क्रेडिट)
- ❖ न्यूनतम 40% अंक उत्तीर्णाक होगा तथा सत्रांत परीक्षा और मध्यावधि परीक्षण दोनों में परीक्षार्थियों को अलग-अलग उत्तीर्णाक प्राप्त करनी होगी।
- ❖ Elective DSE-1A, 2A, 1B, 2B के दो-दो Group A, Group B में से किन्हीं एक Group की चयन करनी होगी।

वैधानिक सूचना:- यह पाठ्यक्रम कोल्हान विश्वविद्यालय की परिसंपत्ति है। इसका किसी भी अनाधिकृत व्यक्ति व संस्था/प्रकाशन द्वारा बिना विहित पूर्वानुमति के उपयोग, संधारण, विक्रय या पुनः उत्पादन अवैधानिक माना जाएगा।

(Legal Information: - It is a Property of Kolhan University. Use Adaptation, sale, or reprint of the same by any person, institution/ publication without proper prior permission of the university will be treated as illegal)



COURSE STRUCTURE FOR U.G. KURMALI SESSION 2020-23
B.A. PROGRAM COURSE

SEMESTER-I

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
DSC 1 A	कुड़माली भाषा विज्ञान	6	30	70	100	40
DSC 2 A	कुड़माली पद्य साहित्य	6	30	70	100	40
MIL 1	झारखण्ड का इतिहास	6	30	70	100	40
AECC-I	Eng. Communication / MIL Communication	2	15	35	50	20

SEMESTER-II

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
DSC 1 B	जाति विज्ञान	6	30	70	100	40
DSC 2 B	कुड़माली गद्य साहित्य	6	30	70	100	40
MIL 2	कुड़मियों के स्वशासन व्यवस्था	6	30	70	100	40
AECC - II	पर्यावरण विज्ञान (Environmental Sc) (OMR Sheet)	2	15	35	50	20

SEMESTER-III

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
DSC 1 C	कुड़माली लोक साहित्य	6	30	70	100	40
DSC 2 C	कुड़माली कविता	6	30	70	100	40
MIL 3	कुड़माली साहित्य के इतिहास	6	30	70	100	40
SEC-I	कुड़माली लोक कला एवं व्याकरण	2	15	35	50	20

SEMESTER-IV

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
DSC 1 D	साहित्य सिद्धांत	6	30	70	100	40
DSC 2 D	कुड़माली कहानी	6	30	70	100	40
English/MIL 4	कुड़मी जाति के पर्व त्योहार	6	30	70	100	40
SEC-II	संचार कला एवं व्याकरण	2	15	35	50	20

SEMESTER-V

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks	
			MSE	ESE	Total		
Elective (DSE-1 A)	Group A	कुड़माली के आधुनिक साहित्यकार	6	30	70	100	40
	Group B	कुड़माली लोकगीत एवं लोककथा	6	30	70	100	40
Elective (DSE-2 A)	Group A	मध्यकालीन कवि एवं उनके काव्य	6	30	70	100	40
	Group B	आधुनिककाल के कवि एवं उनके काव्य	6	30	70	100	40
GE-1	कुड़माली पत्र-पत्रिकाएं	6	30	70	100	40	
SEC-III	अनुवाद कला एवं व्याकरण	2	15	35	50	20	



SEMESTER-VI

Course Code		Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
				MSE	ESE	Total	
Elective (DSE-1 B)	Group A	कुड़माली कहानी एवं उपन्यास	6	30	70	100	40
	Group B	कुड़माली नाटक एवं एकांकी	6	30	70	100	40
Elective (DSE-2 B)	Group A	कुड़माली प्रकीर्ण साहित्य	6	30	70	100	40
	Group B	कुड़माली लोक नृत्य : वाद्ययंत्र एवं ताल	6	30	70	100	40
GE-2		कुड़मी संस्कृति	6	20	80	100	40
SEC- IV		लेखन कला एवं व्याकरण	2	15	35	50	20

Note : GE- Generic Elective, AECC- Ability Enhancement, DSE – Discipline Specific Elective, MIL- Modern Indian Language.



SEMESTER-I

DSC-1 A कुड़माली भाषा विज्ञान

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1	कुड़माली भाषा का समान्य परिचय, नामकरण, उद्भव, विकास
इकाई-2	कुड़माली भाषा की विशेषताएँ, अध्ययन परम्परा, परिवारिक वर्गीकरण
इकाई-3	कुड़माली भाषा की स्थानीय भेद, लिपि समस्या एवं समाधान
इकाई-4	व्याकरण – संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, उपसर्ग, प्रत्याय, कारक, क्रिया, विशेषण, क्रिया विशेषण, काल
इकाई-5	कुड़माली भाषा की शाखा- ध्वनि विज्ञान, अर्थ विज्ञान, शब्द विज्ञान, वाक्य विज्ञान, लिपि विज्ञान

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)	10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)	
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक
	30

सहायक ग्रंथ

1. कुरमाली भाषा का वैज्ञानिक अध्ययन – डॉ० एन०के०सिंह
2. कुरमाली भाषा विविध संदर्भ – डॉ० एच०एन०सिंह
3. कुड़माली भाषा समस्या और समाधान – डॉ० एस०बी०महतो
4. भाषा विज्ञान – डॉ० भोलानाथ तिवारी
5. कुड़माली भाडअर – डॉ० एस०बी०महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-I

DSC-2 A कुड़माली पद्य साहित्य

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1 कुड़माली पद्य साहित्य का महत्व एवं विशेषताएं

इकाई-2 पद्य साहित्य का विकास एवं वर्गीकरण
गीत एवं कविता के तत्व

इकाई-3 पद्य साहित्य का स्वरूप : आदिकाल, मध्यकाल, आधुनिककाल

इकाई-4 आदिकालीन पद्य : लूइ पद, भूसू पद, सबरी पद
मध्यकालीन पद्य : बिनंद सिंह, बाउल दास
आधुनिककालीन पद्य : झिरि-हिरि, चँहट गित माला

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 2 = 20

आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।

4 X 5 = 20

चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।

2 X 15 = 30

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक – 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar – 10 अंक
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण – 05 अंक

30

सहायक ग्रंथ

1. कुरमाली साहित्य का इतिहास – डॉ. मंजय प्रमाणिक
2. झूमर एवं चर्यापद – किरिटी महतो
3. झिरि-हिरि – शक्ति पद महतो
4. चँहट गित माला – शंकर लाल महतो
5. कुड़मालि भक्तिकालिन कवि आर काइब – भुवनेश्वर महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-I

MIL-1 झारखण्ड का इतिहास		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	झारखण्ड का परिचय, नामकरण एवं क्षेत्र-विस्तार	
इकाई-2	झारखण्ड का कला-संस्कृति	
इकाई-3	झारखण्ड के वनोत्पाद एवं खनिज पदार्थ	
इकाई-4	झारखण्ड के अंदोलन एवं अंदोलनकारी	
समय - 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	- 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	- 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	- 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. झारखण्ड की समरगाथा - शैलेन्द्र महतो
2. झारखण्ड की जनजातीय लोक-संस्कृति
पर्व-त्योहार एवं देवी-देवता - डॉ० आदित्य प्रसाद सिंहा
3. झारखण्ड के शहीद - डॉ० भुवनेश्वर अनुज

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-II

DSC 1 B जाति विज्ञान		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	जाति विज्ञान की परिभाषा और स्वरूप, अध्ययन का उद्देश्य	
इकाई-2	जाति विज्ञान की मुख्य शाखाएँ, उपयोगिता और वैशिष्ट्य, संस्कृति की अवधारणा	
इकाई-3	झारखण्ड की जनजातियों का वैज्ञानिक अध्ययन	
इकाई-4	कुड़मी जाति का वैज्ञानिक अध्ययन	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. सामाजिक सांस्कृतिक मानव शास्त्र – विजयशंकर उपाध्याय, गया पान्डेय
2. झारखण्ड की जनजातियाँ – डॉ० बी० सी० शर्मा
3. जनजाति परिचिति – लखिकान्त मुतरुआर
4. झारखण्ड की जन जीवन – बसंत कुमार मेहता
5. बिहार के आदिवासी – जियाउद्दीन अहमद
6. झारखण्ड की जनजाति – डॉ० चतुर्भुज साहु
7. झारखण्ड की रूपरेखा – डॉ० राम कुमार तिवारी

Note :- इस पत्र के उत्तर हिन्दी और अंग्रेजी भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-II

DSC 2 B कुड़माली गद्य साहित्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली कहानी, उपन्यास, नाटक, एकांकी, निबंध के तत्व एवं विकास	
इकाई-2	कहानी (सुरजाक सगड, जिनगिक डहर, टाकाक माइआ, जालनाक उपार)	
इकाई-3	नाटक (केरिआ बहु)	
इकाई-4	उपन्यास (गाँधिक जय)	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नो में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नो में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. साहित्य सिद्धांत – डॉ० कपिल देव द्विवेदी
2. कुड़माली निबंध – डॉ० एच० एन० सिंह
3. जालनाक उपार – डॉ० एन० सी० महतो
4. गाँधिक जय – सुरेन्द्र महतो
5. केरिआ बहु – कालीपद महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-II

MIL-2 कुड़मियों के स्वशासन व्यवस्था		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़मी के स्वशासन व्यवस्था का सामान्य परिचय, स्वरूप	
इकाई-2	सामाजिक व्यवस्था : पाघा दस, माछिआ पात आदि	
इकाई-3	स्वशासन व्यवस्था : कानिहास, पाँचलक	
इकाई-4	माहतअ, पटइत, चारमाझी, परगनत, देश परधान	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. जनजाति परिचिति – लखिकान्त मुतरुआर
2. कुड़माली चारि – बसंत कुमार मेहता
3. कड़माली संस्कृति एक झलक – चतुर्भूज महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-II

AECC-II पर्यावरण विज्ञान (Environmental Science)		Credit 2
विषय विभाजन		
1. भूपर्पटी का संघटन	Composition of Earth Crust	
2. वातावरण का संघटन	Composition of atmosphere	
3. वातावरण की संरचना	Atmospheric structure	
4. हरितगृह प्रभाव / भूमंडलीय तापन	Greenhouse effect / Global warming	
5. ओजोन क्षरण	Ozone depletion	
6. अम्लीय वर्षा	Acid rain	
7. वन संरक्षण	Forest conservation	
8. संवहनीय पारिस्थितिक तंत्र	Sustainable Ecosystem	
9. भारत के पर्यावरण पर जनसंख्या दबाव का प्रभाव	Impact of population pressure on India's environment	
10. विकिरण सक्रियता / रेडियो सक्रियता	Radio activity (Nuclear disaster)	
11. ध्वनि प्रदूषण	Noise Pollution	
12. पृथ्वी सम्मेलन	The Earth Summits	
समय – 1½ घंटा		पूर्णांक 50
अंक विभाजन		
बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		50 X 1 = 50

Note :- यह परीक्षा ओ० एम० आर० पत्रक (OMR Sheet) पर आयोजित होगी।



SEMESTER-III

DSC 1 C कुड़माली लोक साहित्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	लोक साहित्य का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण एवं विशेषताएं	
इकाई-2	लोक साहित्य का महत्व	
इकाई-3	लोक साहित्य के विविध रूप और प्रकार- क) लोकगीत ख) लोककथा ग) लोकगाथा घ) लोकनाट्य।	
इकाई-4	लोकोक्ति, मुहावरा, पहेली, मन्त्र, बाल गीत, खेल गीत	
समय - 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	- 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	- 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	- 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. लोक साहित्य की भूमिका - डॉ० कृष्णा देव उपाध्याय
2. लोक साहित्य विज्ञान - डॉ० सत्येन्द्र
3. लोक साहित्य और संस्कृति - डॉ० दिनेश्वर प्रसाद
4. लोक साहित्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि - विद्या चौहान
5. कुरमाली लोक साहित्य विश्लेषणात्मक अध्ययन - डॉ० गीता कु० सिंह
6. कुड़मालि दिनचर्या में मंत्र - सुभाष चन्द्र महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-III

DSC 2 C कुड़माली कविता		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली कविता का परिचय, स्वरूप	
इकाई-2	कविता का महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-3	एक ठपा सिंदुर, माजभुज, घर करि आँगना, सपने सगुन देखि	
इकाई-4	एक डंडरा फुल, डहर, सबरनीमा, चँहट गितमाला	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. सबरनीमा – सुरेन्द्र नाथ महतो
2. एक डंडरा फुल – लखिकान्त मुतरुआर
3. चँहट गितमाला – शंकर लाल महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-III

MIL-3 कुड़माली साहित्य का इतिहास		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली साहित्य का समान्य परिचय	
इकाई-2	काल विभाजन, नामकरण	
इकाई-3	कुड़माली साहित्य, पृष्ठभूमि एवं प्रवृत्तियाँ	
इकाई-4	आदिकाल, मध्यकाल एवं अधुनिक काल :- पृष्ठभूमि, प्रवृत्तियाँ एवं काव्य धारायें	
समय - 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	- 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	- 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	- 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. कुड़माली साहित्य का इतिहास - खुदीराम महतो
2. सिंधु घाटि ले सबरनाखा कुड़मी जातिर इतिहास - जति लाल महतो
3. कुरमाली भाषा विविध संदर्भ - डॉ० एच०एन०सिंह
4. कुरमाली साहित्य का इतिहास - डॉ० मंजय प्रमाणिक

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-III

SEC-1 कुड़मी लोक कला एवं व्याकरण		Credit 2
विषय विभाजन		
इकाई-1	कला का परिचय : परिभाषा, महत्व, विशेषताएं एवं वर्गीकरण	
इकाई-2	उपयोगी कला, ललित कला, गायन कला, वादन कला, हस्त कला	
इकाई-3	व्याकरण : वर्ण, संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन	
समय – 1½ घंटा		पूर्णांक 50
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 1 = 10
चार लघुत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 5 = 10
दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर अपेक्षित है।		1 X 15 = 15
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		15

सहायक ग्रंथ

1. झारखण्ड की पारम्परिक कलाएं – डॉ. गिरिधरी राम गौड़ 'गिरिराज'
2. सखुआ + थाती – कला संस्कृति विभाग, झारखण्ड सरकार
3. छउ नृत्य के वाद्ययंत्र राग और मुखौटा : एक अध्ययन – भुवनेश्वर महतो
4. हालुक कुड़माली भाडअर – नितार्ई चन्द्र महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

DSC 1 D साहित्य सिद्धांत		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	साहित्य की परिभाषा, प्रयोजन एवं स्वरूप	
इकाई-2	काव्य के गुण, दोष, शब्द शक्ति, रस, छंद एवं अलंकार	
इकाई-3	साहित्य के विभिन्न विधाएं	
इकाई-4	साहित्य के तत्व एवं आयाम	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
4. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
5. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
6. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. साहित्य सिद्धांत – डॉ० कपिल देव द्विवेदी
2. भारतीय काव्य सिद्धांत – डॉ० नागेन्द्र
3. साहित्य के तत्व एवं आयाम – डॉ० बी० पी० केशरी
4. काव्य के तत्व – देवेन्द्र नाथ शर्मा

Note :- इस पत्र के उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

DSC 2 D कुड़माली कहानी		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कहानी का परिभाषा, इतिहास, तत्व, उद्भव-विकास एवं रचना विधान	
इकाई-2	कहानी का वर्गीकरण एवं विशेषताएं	
इकाई-3	सातुल (पाठ 3 से 7 तक)	
इकाई-4	आधुनिक कुड़माली कहानी (सपना, संगि, जंक, आंइख रहइते काना, गाइछ भगबान, सिकछा, अखइ धन)	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	30
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. कसतुरि – डॉ० सरोज कुमार सिन्हा
2. एहे डहरे – डॉ० एच० एन० सिंह
3. सातुल – अनंत केसरिआर, सुनिल महतो
4. केहनि जुड़ति – चन्द्र मोहन महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

MIL-4 कुड़मी जाति के पर्व त्योहार		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़मी जाति की पर्व त्योहार का सामान्य परिचय एवं विशेषता	
इकाई-2	कुड़मी जाति का अन्य जनजाति की पर्व त्योहार से संबंध	
इकाई-3	आखइन जातरा, सिझानअ, सारहुल	
इकाई-4	करम, बाँदना, टुसु, रहिन, भक्ता पर्व	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. कुड़मालि चारि – बसंत कुमार मेहता
2. कुड़मी संस्कृति : एक झलक – डॉ० चतुर्भुज महतो
3. झारखंड की जनजातीय लोक-संस्कृति
पर्व-त्योहार एवं देवी-देवता – डॉ० आदित्य प्रसाद सिंहा

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

SEC-2 संचार कला एवं व्याकरण		Credit 2
विषय विभाजन		
इकाई-1	संचार का परिचय : अर्थ, परिभाषा, महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-2	परम्परागत संचार के माध्यम : सुपारी, डाकुआ, धाड़, बाचक (गाँवला) आधुनिक संचार के माध्यम : दूरदर्शन, अकाशवाणी, अखबार, पत्र, मोबाईल, सोशल मीडिया (फेसबुक, यूट्यूब, व्हाट्सएप, ट्विटर, मैसेज, ई-मेल) व्याकरण : क्रिया, विशेषण, काल	
समय – 1½ घंटा	अंक विभाजन	पूर्णांक 50
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 1 = 10
चार लघुत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 5 = 10
दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर अपेक्षित है।		1 X 15 = 15
1. मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		15

सहायक ग्रंथ

1. संचार और मीडिया शोध – डॉ० विनीता गुप्ता
2. हालुक कुड़माली भाडअर – निताई चन्द्र महतो
3. कुड़माली संस्कृति एक झालक – चतुर्भूज महतो
4. इन्टरनेट

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-1 A) Group A कुड़माली के आधुनिक साहित्यकार		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली साहित्य का परिचय, महत्व एवं विशेषता	
इकाई-2	उद्भव एवं विकास	
इकाई-3	लखीकांत मुतरुआर, केसब चन्द्र टिडुआर, बसंत कुमार मेहता, कालीपद महतो, सुरेन्द्रनाथ महतो	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. कुरमालि भासा साहित कर परमुख कबि आर साहितकार – डॉ० अशोक कुमार महतो
2. कुड़मालि कबि आर काइब – डॉ० निताइ चन्द्र महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-1 A) Group B कुड़माली लोकगीत एवं लोककथा

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1	लोकगीत एवं लोककथा की परिभाषा, वर्गीकरण एवं विशेषताएं
इकाई-2	लोकगीत : करम, बाँदना, टुसु, बिहा
इकाई-3	लोककथा : करम कथा, पिठाक गाछ, पुइतु बुढ़ा
इकाई-4	कुड़मी समाज में लोकगीत एवं लोककथा का महत्व

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)	10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।	4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।	2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)	
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक – 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar – 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण – 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. लोक साहित्य की भूमिका – डॉ. कृष्णा देव उपाध्याय
2. कुड़माली लोकगीत : एक अध्ययन – डॉ. संतोष कुमारी जैन
3. कुड़माली लोककथा – वृन्दावन महतो
4. कुड़माली लोक साहित्य विश्लेषणात्मक अध्ययन – डॉ. गीता कु0 सिंह
5. कुड़माली साहित्य : विविध संदर्भ – डॉ. एच. एन. सिंह
6. कुड़माली लोकगीत: संग्रह – सुभाष चन्द्र महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-2 A) Group A कुड़माली मध्यकालीन कवि एवं काव्य

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1 मध्यकालीन काव्य की स्वरूप विशेषताएं एवं प्रवृत्तियाँ

इकाई-2 मध्यकालीन काव्य का विकास

इकाई-3 नरोत्तमा, बरजूराम, दुर्योधन, रामकृष्ण गंगुली, दीना ताँती, बुधु महतो, नरायण सिंह

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 2 = 20

आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।

4 X 5 = 20

चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।

2 X 15 = 30

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक

– 15 अंक

2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar – 10 अंक

3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण – 05 अंक

30

सहायक ग्रंथ

1. कुड़माली भक्तिकालीन कवि आर काइब – भुवनेश्वर महतो
2. कुरमाली कृष्ण-काव्य परंपरा एवं वैशिष्ट्य – डॉ० विजय कुमार मुखर्जी
3. कुड़माली कवि आर काइब – एन० सी० महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-2 A) Group B कुड़माली आधुनिक काल के कवि एवं काव्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	आधुनिक काल के काव्य की स्वरूप, विशेषताएं एवं प्रवृत्तियाँ	
इकाई-2	आधुनिक काव्य का विकास	
इकाई-3	महिपाल, अनंत केसरिआर, शक्ति पद महतो, रामेश्वर महतो,	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. कुड़मालि कबि आर काइब – एन० सी० महतो
2. महिपाल – डॉ० एच० एन० सिंह
3. सपन आपन – अनंत केसरिआर
4. झिरि-हिरि – शक्ति पद महतो
5. टुसु संगीत – रामेश्वर महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

GE-1 कुड़माली पत्र-पत्रिकाएं

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1 पत्र-पत्रिका की परिचय

इकाई-2 कुड़माली भाषा के विकास में पत्र-पत्रिकाओं की योगदान

इकाई-3 पत्र-पत्रिकाओं का इतिहास

इकाई-4 पत्र-पत्रिकाएं : बनफुल, जाहलि, आखाइन, माड़इर, बिहिन, माहुर

समय - 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 2 = 20

आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।

4 X 5 = 20

चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।

2 X 15 = 30

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक - 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar - 10 अंक
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण - 05 अंक

30

सहायक ग्रंथ

1. आखाइन - निताई चन्द्र महतो
2. माड़इर - महादेव महतो
3. बिहिन - तारकेश्वर महतो "गरीब"
4. माहुर - सुभाष चन्द्र महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

SEC-III अनुवाद कला एवं व्याकरण		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	अनुवाद कला का समान्य परिचय : अर्थ, परिभाषा स्वरूप एवं विशेषताएं	
इकाई-2	भाषा, साहित्य एवं संस्कृति के विकास में अनुवाद का महत्व	
इकाई-3	अनुवाद की सीमाएँ : भाषा, साहित्य एवं संस्कृति	
इकाई-4	अनुवाद : कुड़माली-अंग्रेजी एवं हिन्दी, अंग्रेजी एवं हिन्दी –कुड़माली	
इकाई-5	व्याकरण : क्रियाविशेषण, उपसर्ग, प्रत्याय, अनेक शब्दों के बदले एक शब्द, विपरितार्थक शब्द	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 1 = 10
चार लघुत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 5 = 10
दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर अपेक्षित है।		1 X 15 = 15
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		15

सहायक ग्रंथ

1. अनुवाद विज्ञान – भोलानाथ तिवारी
2. हालुक कुड़मालि भाडअर आर रचना – डॉ० निताई चन्द्र महतो
3. हिन्दी और कुरमाली के रासलीला साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन – डॉ. मानसिंह महतो
4. कुड़मालि भाडअर सार – खगेश्वर महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

Elective DSE-1 B Group A		कुड़माली कहानी एवं उपन्यास	Credit 6
विषय विभाजन			
इकाई-1	कहानी का परिचय : उद्भव, विकास, स्वरूप, तत्व एवं विशेषता		
इकाई-2	कुड़माली कहानी – सुरजाक सगड़, जिनगिक डहर, टाकाक माइआ, जालनाक उपार		
इकाई-3	उपन्यास का परिचय : उद्भव, विकास, स्वरूप, तत्व एवं विशेषता		
इकाई-4	उपन्यास – आंधरिआ राइत		
समय – 3 घंटा	अंक विभाजन		पूर्णांक 100
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)			10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।			4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।			2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)			30
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक		
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक		
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक		

सहायक ग्रंथ

- | | |
|---|---------------------|
| 1. अनुवाद विज्ञान | – भोलानाथ तिवारी |
| 2. हालुक कुड़मालि भाडअर आर रचना | – निताई चन्द्र महतो |
| 3. हिन्दी और कुरमाली के रासलीला साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन | – डॉ. मानसिंह महतो |
| 4. कुड़मालि भाडअर सार | – खगेश्वर महतो |
| 5. आंधरिआ राइत | – निताई चन्द्र महतो |
| 6. जालनाक उपार | – निताई चन्द्र महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

Elective DSE-1 B Group B कुड़माली एकांकी एवं नाटक

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1 एकांकी का परिचय : उद्भव, विकास, स्वरूप, तत्व एवं विशेषता

इकाई-2 हालुक कुड़माली एकांकी – सादा हाथि

इकाई-3 नाटक का परिचय : उद्भव, विकास, स्वरूप, तत्व एवं विशेषता

इकाई-4 नाटक – फलाफल

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 2 = 20

आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।

4 X 5 = 20

चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।

2 X 15 = 30

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक – 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar – 10 अंक
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण – 05 अंक

30

सहायक ग्रंथ

1. साहित्य सिद्धांत – डॉ. कपिल देव द्विवेदी
2. साहित्य के तत्व एवं आयाम – डॉ० बी० पी० केशरी
3. फलाफल – डॉ. विजय कु. मुखर्जी, अशोक कु. महतो
4. सदा हाथि – नितार्ई चन्द्र महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

Elective DSE-2 B Group A कुड़माली प्रकीर्ण साहित्य

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1 प्रकीर्ण साहित्य का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण, महत्व एवं विशेषताएं

इकाई-2 लोकोक्ति का समान्य परिचय : परिभाषा, स्वरूप, महत्व एवं विशेषताएं

इकाई-3 मुहावरा का समान्य परिचय : परिभाषा, स्वरूप एवं विशेषताएं

इकाई-4 पहेली का समान्य परिचय : परिभाषा, स्वरूप, महत्व एवं विशेषताएं,
मंत्र का समान्य परिचय : परिभाषा, स्वरूप, महत्व, विकास एवं इतिहास

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 2 = 20

आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।

4 X 5 = 20

चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।

2 X 15 = 30

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक – 15 अंक

2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar – 10 अंक

3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण – 05 अंक

30

सहायक ग्रंथ

1. कुरमाली छितराल साहित्य – डॉ. वृंदावन महतो
2. कुड़मालि पुरखउति साहितेक उसास – निताई चन्द्र महतो
3. कुरमाली मुहजरा आर आहना – डॉ. एच.एन.सिंह, बिजराज महतो
4. कुरमाली कहावतों में जीवन दर्शन – डॉ. मंजय प्रमाणिक।
5. कुरमाली लोक साहित्य – जनजातीय कल्याण शोध संस्थान,
राँची।
6. कुड़मालि दिनचर्या में मंत्र – सुभाष चन्द्र महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

Elective DSE-2 B Group A कुड़माली लोक नृत्य : वाद्ययंत्र एवं ताल

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1	लोकनृत्य की परिभाषा, महत्व, विकास, वर्गीकरण एवं विश्लेषण	
इकाई-2	कुड़माली के विभिन्न लोक नृत्य- डमकच, एढ़ेइआ, डाइड़धरा, खेमटा, पेटिआ मेधा, पांता नाच	
इकाई-3	छउ, नटुआ/पाइका, बाइ नाच/नाचनी नाच	
इकाई-4	वाद्ययंत्र के ताल : ढोल, नागाड़ा, मादल, ढाक,	
समय - 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	- 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	- 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	- 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. झारखण्ड के वाद्ययंत्र - गिरिधारी राम गौड़ू
2. झारखण्ड के लोक नृत्य - गिरिधारी राम गौड़ू
3. गिते रेगे गहअ गहअ - गनेसर महतो, ओम प्रकाश महतो, शंकर लाल महतो
4. छउ नृत्य के वाद्ययंत्र, ताल, राग और मुखौटा : एक अध्ययन - प्रो० भुवनेश्वर महतो
5. पुरखउति साहितेक उसास - एन० सी० महतो
6. कुड़माली नृत्य: वाद्य, राग और ताल - प्रो० भुवनेश्वर महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

GE-2 कुड़माली संस्कृति

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1	संस्कृति का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण
इकाई-2	संस्कृति का महत्व एवं विशेषताएं
इकाई-3	पर्व त्योहार :- करम, बाँदना, टुसु संस्कार :- जन्म संस्कार, विवाह संस्कार एवं मृत्यु संस्कार
इकाई-4	पूजा :- गराम पूजा, धरम पूजा, नवाँखानी,

समय - 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)	10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।	4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।	2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)	
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	- 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	- 10 अंक
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	- 05 अंक
	30

सहायक ग्रंथ

1. जनजाति परिचिति - लखिकान्त मुतरुआर
2. कुड़माली चारि - बसंत कुमार मेहता
3. कड़माली संस्कृति एक झलक - चतुर्भूज महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

SEC-2 लेखन कला एवं व्याकरण

Credit 2

विषय विभाजन

इकाई-1 लेखन कला का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण, महत्व एवं विशेषताएं

इकाई-2 व्याकरण : वर्ण, शब्द रचना, वाक्य, अनेक शब्दों के बदले एक शब्द, विपरितार्थक शब्द

समय – 1^{1/2} घंटा

पूर्णांक 50

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 1 = 10

चार लघुत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।

2 X 5 = 10

दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर अपेक्षित है।

1 X 15 = 15

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

15

सहायक ग्रंथ

1. जनजाति परिचिति – लखिकान्त मुतरुआर
2. कुड़माली चारि – बसंत कुमार मेहता
3. कुड़माली संस्कृति एक झलक – डॉ. चतुर्भूज महतो
4. झारखण्ड की संस्कृतिक विरासत – डॉ. गिरिधारी राम गौड़ू
5. कुड़मालि चिनहाप – निताई चन्द्र महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।