



कोल्हान विश्वविद्यालय, चाईबासा

(पश्चिमी सिंहभूम, झारखण्ड)

833202



रुचि आधारित साख पद्धति

के अनुषंग में निरधारित पाठ्यक्रम

Syllabus designed in according with CBCS (Choice Based Credit System)

स्नातक कुड़माली

प्रतिष्ठा

सत्र 2020—2022



पाठ्यक्रम समिति

(Board of Studies)

जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा विभाग

क्रम सं०	नाम	पद	भाषा	हस्ताक्षर
01	प्रो० कारु माझी	अध्यक्ष	संताली	
02	प्रो० बसंत चाकी	सदस्य	हो	
03	डॉ० लालसिंह बोयपाई	विषय विशेषज्ञ	हो	
04	प्रो० निशोन हेम्ब्रम	सदस्य	संताली	
05	प्रो० श्यामचरण हेम्ब्रम	विषय विशेषज्ञ	संताली	
06	प्रो० सुभाष चन्द्र महतो	सदस्य	कुड़माली	
07	डॉ० परमेश्वरी प्रसाद महतो	विषय विशेषज्ञ	कुड़माली	



प्राक्कथन :-

- ❖ यह पाठ्यक्रम विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के प्रावधानों के आलोक में कोल्हान विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित रूचि आधारित साख पद्धति के प्रतिदर्श (मॉडल) पाठचर्या के अनुशंग में तैयार किया गया है।
- ❖ 4, 6 साख (क्रेडिट) के पाठ्यक्रम के लिए प्रति सप्ताह 4, 6 घण्टे प्रत्यक्ष शिक्षण और 1 घण्टा ट्यूटोरियल अवधि निर्धारित की गई है।
- ❖ स्नातक कुड़माली (प्रतिष्ठा) के संपूर्ण पाठ्यक्रम के लिए कुल 140 साख (क्रेडिट) सुनिश्चित है जिनका सत्रवार विवरण निम्नवत् है।
 - ✓ समसत्र I : 20 साख (क्रेडिट)
 - ✓ समसत्र II : 20 साख (क्रेडिट)
 - ✓ समसत्र III : 26 साख (क्रेडिट)
 - ✓ सेमेस्टर IV : 26 साख (क्रेडिट)
 - ✓ समसत्र V : 24 साख (क्रेडिट)
 - ✓ समसत्र VI : 24 साख (क्रेडिट)
- ❖ न्यूनतम 40% अंक उत्तीर्णांक होगा तथा सत्रांत परीक्षा और मध्यावधि परीक्षण दोनों में परीक्षार्थियों को अलग-अलग उत्तीर्णांक प्राप्त करनी होगी।
- ❖ DSE-1,2,3 के तीन-तीन Group A, Group B, Group C में से किन्हीं एक Group की चयन करनी होगी।
- ❖ समसत्र VI के Project work 'लघु शोध लेखन' का विषय सत्र के दौरान विभागीय स्तर पर निर्धारित किया जाएगा तथा लघु शोध लेखन (Dissertation) के लिए 80 अंक व मौखिकी परीक्षा के लिए 20 अंक निर्धारित किये गए हैं, जिनमें परीक्षार्थियों को अलग – अलग न्यूनतम उत्तीर्णता प्राप्त करनी अपेक्षित होगी। बाह्य एवं आंतरिक परीक्षक द्वारा समान रूप से मूल्यांकन किया जाएगा। इस संबंध में अन्य आवश्यक जानकारी विद्यार्थी अपने विभाग से प्राप्त करते रहेंगे।

वैधानिक सूचना:- यह पाठ्यक्रम कोल्हान विश्वविद्यालय की परिसंपत्ति है। इसका किसी भी अनाधिकृत व्यक्ति व संस्था/प्रकाशन द्वारा बिना विहित पूर्वानुमति के उपयोग, संधारण, विक्रय या पुनः उत्पादन अवैधानिक माना जाएगा।

(Legal Information: - It is a Property of Kolhan University. Use Adaptation, sale, or reprint of the same by any person, institution/ publication without proper prior permission of the university will be treated as illegal)



COURSE STRUCTURE FOR U.G. KURMALI SESSION 2020-22

HONOURS COURSE

SEMESTER-I

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
CC-1	समान्य भाषा विज्ञान	6	30	70	100	80
CC-2	कुड़माली भाषा विज्ञान	6	30	70	100	
GE-1	कुड़माली भाषा एवं व्याकरण	6	30	70	100	40
AECC-I	अंग्रेजी / MIL आधुनिक भाषा (हिन्दी)	2	15	35	50	20

SEMESTER-II

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
CC-3	कुड़माली साहित्य का इतिहास	6	30	70	100	80
CC-4	साहित्य सिद्धांत	6	30	70	100	
GE-2	कुड़मी समाज के पर्व त्योहार एवं पूजा पद्धति	6	30	70	100	40
AECC-II	पर्यावरण विज्ञान (Environmental Sc) (OMR Sheet)	2	15	35	50	20

SEMESTER-III

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
CC-5	कुड़माली गद्य साहित्य	6	30	70	100	120
CC-6	कुड़माली व्याकरण	6	30	70	100	
CC-7	कुड़माली साहित्यकार	6	30	70	100	
GE-3	कुड़मियों के महापुरुष	6	30	70	100	40
SEC-I	कुड़माली अनुवाद एवं तुलनात्मक साहित्य	2	15	35	50	20

SEMESTER-IV

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
CC-8	जाति विज्ञान	6	30	70	100	120
CC-9	कुड़माली पद्य साहित्य	6	30	70	100	
CC-10	कुड़माली के कवि एवं काव्य	6	30	70	100	
GE-4	कुड़मियों के संस्कार एवं स्वशासन व्यवस्था	6	30	70	100	40
SEC-II	कुड़मियों के पारम्परिक कलाएं	2	15	35	50	20

SEMESTER-V

Course Code	Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
			MSE	ESE	Total	
CC-11	कुड़माली लोक साहित्य	6	30	70	100	80
CC-12	कुड़माली संस्कृति	6	30	70	100	
Elective (DSE-1)	Group-A कुड़माली लोकगीत, लोकगाथा	6	30	70	100	40
	Group-B कुड़माली लोककथा, लोक नाट्य	6	30	70	100	40
	Group-C प्रकीर्ण साहित्य	6	30	70	100	40
Elective (DSE-2)	Group-A कुड़माली आधुनिक कविता	6	30	70	100	40
	Group-B कुड़मियों के संस्कार एवं स्वशासन व्यवस्था	6	30	70	100	40
	Group-C कुड़मियों के महापुरुष	6	30	70	100	40



SEMESTER-VI

Course Code		Course Title	Credit	Marks			Pass Marks
				MSE	ESE	Total	
CC-13		कुड़माली निबंध एवं पत्र-पत्रिकाएं	6	30	70	100	80
CC-14		कुड़माली लोक नृत्य	6	30	70	100	
Elective (DSE-3)	Group-A	कुड़माली कहानी	6	30	70	100	40
	Group-B	कुड़माली उपन्यास	6	30	70	100	40
	Group-C	कुड़माली नाटक, एकांकी	6	30	70	100	40
Elective DSE-4		लघु शोध लेखन	6	20	80	100	50

Note : CC- Core Course, GE- Generic Elective, AECC- Ability Enhancement, DSE – Discipline Specific Elective, SEC- Skill Enhancement Course, MSE- Mid Semester, MIL- Modern Indian Language.



SEMESTER-I

CC-1 सामान्य भाषा विज्ञान		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	भाषा की परिभाषा, प्रकृति एवं विशेषताएँ	
इकाई-2	भाषा उत्पत्ति के सिद्धांत	
इकाई-3	भाषा विज्ञान की परिभाषा	
इकाई-4	भाषा विज्ञान की शाखाएँ एवं भाषा परिवार	
इकाई-5	भाषा और बोली में अंतर	
इकाई-6	भाषा परिवर्तन के कारण	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		30
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक — 15 अंक		
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar — 10 अंक		
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण — 05 अंक		

सहायक ग्रंथ

- सामान्य भाषा विज्ञान – बाबू राम सक्सेना
- आधुनिक भाषा विज्ञान – भोलानाथ तिवारी
- भाषा विज्ञान की भूमिका – देवेन्द्र नाथ शर्मा
- कुरमाली भाषा का वैज्ञानिक अध्ययन – डॉ० एन०के०सिंह
- भारत की भाषा समस्या – रामविलास शर्मा

Note :- इस पत्र के उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-I

CC-2 कुड़माली भाषा विज्ञान		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली भाषा का समान्य परिचय, नामकरण, उद्भव, विकास, इतिहास, क्षेत्रविस्तार	
इकाई-2	कुड़माली भाषा की विशेषताएँ, अध्ययन परम्परा, परिवारिक वर्गीकरण	
इकाई-3	कुड़माली भाषा के स्थानीय भेद, लिपि समस्या एवं समाधान	
इकाई-4	व्याकरण – संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, कारक, क्रिया, विशेषण, काल, क्रिया विशेषण, उपसर्ग, प्रत्याय इत्यादि।	
इकाई-5	कुड़माली भाषा की शाखाएँ— ध्वनि विज्ञान, अर्थ विज्ञान, शब्द विज्ञान, वाक्य विज्ञान, लिपि विज्ञान इत्यादि।	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		30
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक — 15 अंक		
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar — 10 अंक		
3. उपस्थिति / कार्य—व्यवहार / आचरण — 05 अंक		

सहायक ग्रंथ

1. कुरमाली भाषा का वैज्ञानिक अध्ययन – डॉ० एन०के०सिंह
2. कुरमाली भाषा विविध संदर्भ – डॉ० एच०एन०सिंह
3. कुड़माली भाषा समस्या और समाधान – डॉ० एस०बी०महतो
4. कुरमाली भाषिक इतिहास रूप चिस – खुदीराम महतो
5. भाषा विज्ञान – डॉ० भोलानाथ तिवारी
6. कुड़माली भाडअर – डॉ० एस०बी०महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-I

GE-1 कुड़माली भाषा एवं व्याकरण		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली भाषा का समान्य परिचय, नामकरण, इतिहास, क्षेत्रविस्तार	
इकाई-2	कुड़माली भाषा की उत्पत्ति, उद्भव, विकास एवं उपयोगिता	
इकाई-3	व्याकरण – संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, कारक, क्रिया, विशेषण, काल इत्यादि।	
इकाई-4	शब्द रचना – उपसर्ग, प्रत्याय, मुहावरा, लोकोक्ति, पहेली	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|--|--------------------|
| 1. कुर्माली भाषिक इतिहास, रूप, चिस | – खुदीराम महतो |
| 2. सिंधु घाटि ले सबरनेखा कुड़मी जातिर इतिहास | – जति लाल महतो |
| 3. कुरमाली साहित्य : विविध संदर्भ | – डॉ० एच०एन०सिंह |
| 4. कुड़माली फुल-फर आर भाडअर | – सं. गणेश्वर महतो |
| 5. कुड़मालि भडअर | – शंभुनाथ महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-II

CC-3 कुड़माली साहित्य का इतिहास		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली साहित्य का समान्य परिचय, लेखन परम्परा	
इकाई-2	काल विभाजन, नामकरण, सीमांकन	
इकाई-3	कुड़माली साहित्य, पृष्ठभूमि एवं प्रवृत्तियाँ	
इकाई-4	आदिकाल, मध्यकाल एवं अधुनिक काल :- पृष्ठभूमि, प्रवृत्तियाँ एवं काव्य धारायें	
समय - 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	— 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	— 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	— 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|--|---------------------|
| 1. कुड़माली साहित्य का इतिहास | — खुदीराम महतो |
| 2. सिंधु घाटि ले सबरनाखा कुड़मी जातिर इतिहास | — जति लाल महतो |
| 3. कुड़माली साहित्य : विविध संदर्भ | — डॉ० एच०एन०सिंह |
| 4. कुड़माली साहित्य का इतिहास | — डॉ० मंजय प्रमाणिक |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-II

CC-4 साहित्य सिद्धांत

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1 साहित्य की परिभाषा, प्रयोजन

इकाई-2 काव्य के गुण, दोष, शब्द शक्ति, रस, छंद एवं अलंकार

इकाई-3 साहित्य के विभिन्न विधाएं

इकाई-4 साहित्य के तत्व एवं आयाम

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 2 = 20

आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।

4 X 5 = 20

चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।

2 X 15 = 30

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

- | | |
|---|----------|
| 1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक | – 15 अंक |
| 2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar | – 10 अंक |
| 3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण | – 05 अंक |

30

सहायक ग्रंथ

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1. साहित्य सिद्धांत | – डॉ० कपिल देव द्विवेदी |
| 2. भारतीय काव्य सिद्धांत | – डॉ० नागेन्द्र |
| 3. साहित्य के तत्व एवं आयाम | – डॉ० बी० पी० केशरी |
| 4. काव्य के तत्व | – देवेन्द्र नाथ शर्मा |

Note :- इस पत्र के उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-II

GE-2 कुड़मी समाज के पर्व त्योहार एवं पूजा पद्धति

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1 कुड़मियों की लोक संस्कृति एवं पर्व त्योहार

इकाई-2 आखइन जातरा, सिझानअ, सारहुल

इकाई-3 गराम पूजा, धरम पूजा, जाँताड़ा पूजा, बारि पूजा एवं बनभुजनि पूजा

इकाई-4 करम, बाँदना, टुसु, रहिन, भक्ता पर्व

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 2 = 20

आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।

4 X 5 = 20

चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।

2 X 15 = 30

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

- | | |
|---|----------|
| 1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक | — 15 अंक |
| 2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar | — 10 अंक |
| 3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण | — 05 अंक |

30

सहायक ग्रंथ

- | | |
|--|---------------------------|
| 1. कुड़मालि चारि | — बसंत कुमार मेहता |
| 2. कुड़मि संस्कृति : एक झलक | — डॉ० चतुर्भुज महतो |
| 3. झारखंड की जनजातीय लोक-संस्कृति
पर्व-त्योहार एवं देवी-देवता | — डॉ० आदित्य प्रसाद सिंहा |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-II

AECC-II पर्यावरण विज्ञान (Environmental Science)		Credit 2
विषय विभाजन		
1. भूपर्पटी का संघटन	Composition of Earth Crust	
2. वातावरण का संघटन	Composition of atmosphere	
3. वातावरण की संरचना	Atmospheric structure	
4. हरितगृह प्रभाव / भूमंडलीय तापन	Greenhouse effect / Global warming	
5. ओजोन क्षरण	Ozone depletion	
6. अम्लीय वर्षा	Acid rain	
7. वन संरक्षण	Forest conservation	
8. संवहनीय पारिस्थितिक तंत्र	Sustainable Ecosystem	
9. भारत के पर्यावरण पर जनसंख्या दबाव का प्रभाव	Impact of population pressure on India's environment	
10. विकिरण सक्रियता / रेडियो सक्रियता	Radio activity (Nuclear disaster)	
11. ध्वनि प्रदूषण	Noise Pollution	
12. पृथ्वी सम्मेलन	The Earth Summits	
समय – 1½ घंटा		पूर्णांक 50
अंक विभाजन		
बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		50 X 1 = 50

Note :— यह परीक्षा ओ० एम० आर० पत्रक (OMR Sheet) पर आयोजित होगी।



SEMESTER-III

CC-5 कुड़माली गद्य साहित्य

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1	कुड़माली कहानी, उपन्यास, नाटक, एकांकी, निबंध के तत्व एवं विकास
इकाई-2	कहानी : भिदिङ्भांग, जेनि जाँगड़ा, जगत दादाक मुसिआनि, बिहाज भटभटि, फहम धुँगा
इकाई-3	उपन्यास : खाखुस, बानछा
इकाई-4	नाटक : साँखा सिंदुर, टुअर
इकाई-5	एकांकी : जाहलि
समय – 3 घंटा	पूर्णांक 100
अंक विभाजन	
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)	10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)	
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक
	30

सहायक ग्रंथ

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. साहित्य सिद्धांत | – डॉ० कपिल देव द्विवेदी |
| 2. कुरमाली निबंध | – डॉ० एच० एन० सिंह |
| 3. हालुक कुड़माली केहनि | – डॉ० परमेश्वरी प्रसाद महतो, डॉ० वृन्दावन महतो |
| 4. खाखुस | – आनंद खूंटदार |
| 5. साँखा सिंदुर | – कालिपद महतो |
| 6. बानछा | – नरसिंह महतो |
| 7. जाहलि | – अनंत महतो |
| 8. टुअर | – नरसिंह महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-III

CC-6 कुड़माली व्याकरण		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	वर्ण परिचय, संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन	
इकाई-2	विशेषण, क्रिया, क्रिया-विशेषण, शब्द रचना, पर्यायवाची शब्द	
इकाई-3	क्रिया, काल, वाक्य, उपसर्ग एवं प्रत्यय	
इकाई-4	संक्षेपण, पत्र लेखन	
इकाई-5	मुहावरा, लोकोक्ति, पहेली	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

1. हालुक कुड़मालि भाडअर आर रचना – डॉ० निताइ चन्द्र महतो
2. कुड़मालि फुल-फर आर भाडअर – गनेसर बंसरिआर
3. कुड़मालि भाडअर सार – खगेश्वर महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-III

CC-7 कुड़माली साहित्यकार		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई—1	साहित्यकार का समान्य परिचय, जीवनी, साहित्य रचना	
इकाई—2	लखीकांत मुरारूआर, केसब चन्द्र टिडुआर, बसंत कुमार मेहता	
इकाई—3	कालीपद महतो, सुरेन्द्रनाथ महतो	
इकाई—4	हरदेव नारायण सिंह, मानसिंह महतो, भुवनेश्वर महतो, गीता कुमारी सिंह, परमेश्वरी प्रसाद महतो, वृन्दावन महतो, चतुर्भूज महतो, विजय कुमार मूखर्जी	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		30
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	— 15 अंक	
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	— 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य—व्यवहार / आचरण	— 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|--|-------------------------|
| 1. कुड़मालि कबि आर काइब | – डॉ० निताइ चन्द्र महतो |
| 2. कुरमालि भासा साहित कर परमुख कबि आर साहितकार | – डॉ० अशोक कुमार महतो |
| 3. हालुक कुड़मालि कविता | – सं० रतन कु० सत्यार्थी |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-III

GE-3 कुड़मियों के महापुरुष		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	महापुरुषों की परिचय, जीवनी, कार्यक्षेत्र (समाजिक, संस्कृतिक, राजनैतिक, धार्मिक, साहित्यिक)	
इकाई-2	रघुनाथ महतो, शक्ति नाथ महतो	
इकाई-3	निर्मल महतो, सुनील महतो	
इकाई-4	बिनोद बिहारी महतो, गिरिश चन्द्र महान्ता	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|---|----------------------|
| 1. झारखण्ड के शहीद | – डॉ० भुवनेश्वर अनुज |
| 2. विद्रोही दि ग्रेट : रघुनाथ महतो | – डॉ० शशिभूषण कड़आर |
| 3. झारखण्ड की समरगाथा | – शैलेन्द्र महतो |
| 4. झारखण्ड आंदोलन का दस्तावेज, शोषण, संघर्ष एवं शहादत | – अनुज कुमार सिन्हा |
| 5. झारखण्ड के शहीद | – डॉ. दिवाकर मिंज |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-III

SEC-I कुड़माली अनुवाद एवं तुलनात्मक साहित्य

Credit 2

विषय विभाजन

इकाई-1 अनुवाद एवं तुलनात्मक साहित्य : अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप

इकाई-2 कुड़माली भाषा साहित्य एवं संस्कृति का अन्य जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा से सहसंबंध

समय – 1½ घंटा

पूर्णांक 50

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)

10 X 1 = 10

चार लघुत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।

2 X 5 = 10

दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर अपेक्षित है।

1 X 15 = 15

मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)

15

सहायक ग्रंथ

- | | |
|---|---------------------|
| 1. अनुवाद विज्ञान | – भोलानाथ तिवारी |
| 2. तुलनात्मक साहित्य भारतीय परिप्रेक्ष्य | – इन्द्रनाथ चौधरी |
| 3. हालुक कुड़मालि भाडअर आर रचना | – निताई चन्द्र महतो |
| 4. हिन्दी और कुरमाली के रासलीला साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन | – डॉ. मानसिंह महतो |
| 5. कुड़मालि भाडअर सार | – खगेश्वर महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

CC-8 जाति विज्ञान

Credit 6

विषय विभाजन

- इकाई-1 जाति विज्ञान की परिभाषा और स्वरूप, अध्ययन का उद्देश्य
इकाई-2 जाति विज्ञान की मुख्य शाखाएँ, उपयोगिता और वैशिष्ट, संस्कृति की अवधारणा
इकाई-3 झारखण्ड की जनजातियों का वैज्ञानिक अध्ययन
इकाई-4 कुड़मी जनजाति का वैज्ञानिक अध्ययन

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)	10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)	
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक
	30

सहायक ग्रंथ

- सामाजिक सांस्कृतिक मानव शास्त्र – विजयशंकर उपाध्याय, गया पान्डेय
- झारखण्ड की जनजातियाँ – डॉ० बी० सी० शर्मा
- जनजाति परिचिती – लखिकान्त मुतरुआर
- झारखण्ड की जन जीवन – बसंत कुमार मेहता
- बिहार के आदिवासी – जियाउद्दीन अहमद
- झारखण्ड की जनजाति – डॉ० चतुर्भुज साहु
- झारखण्ड की रूपरेखा – डॉ० राम कुमार तिवारी

Note :- इस पत्र के उत्तर हिन्दी और अंग्रेजी भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

CC-9 कुड़माली पद्य साहित्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली पद्य साहित्य का इतिहास, महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-2	पद्य साहित्य का विकास एवं वर्गीकरण गीत एवं कविता के तत्व	
इकाई-3	पद्य साहित्य का स्वरूप : आदिकाल, मध्यकाल, आधुनिककाल	
इकाई-4	आदिकालीन पद्य : लोक गीत, लूझ पद, भूसूक पद, सबरी पद (1000 ई.) मध्यकालीन पद्य : बिनंद सिंह, बाउल दास, बुधु महतो (1500ई-1900) आधुनिककालीन पद्य : झिरि-हिरि, चँहट गित माला, सपन आपन (1900- आज तक)	
समय - 3 घंटा	अंक विभाजन	पूर्णांक 100
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	— 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	— 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	— 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. हालुक कबिता | — सं० रतन कु० सत्यार्थी, डॉ० वृन्दावन महतो |
| 2. सपन आपन | — अनंत केसरिआर |
| 3. झूमर एवं चर्यापद | — किरिटी महतो |
| 4. झिरि-हिरि | — शक्ति पद महतो |
| 5. चँहट गित माला | — शंकर लाल महतो |
| 6. कुड़मालि भक्तिकालिन कवि आर काइब | — भुवनेश्वर महतो |
| 7. कुड़मालि कवि एवं काव्य | — निताई चन्द्र महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

CC-10 कुड़माली कवि एवं काव्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली काव्य की विशेषताएं, प्रवृत्तियाँ एवं स्वरूप (आदिकाल, मध्यकाल एवं अधुनिककाल)	
इकाई-2	बड्डु चंडि दास,	
इकाई-3	बिनंद सिंह, गौरंगिया, भवप्रीता नंद ओझा, नरोत्तमा, बाउलदास रामकृष्ण गंगुली, दुर्योधन, बरजूराम, दीना ताँती, बुधु महतो	
इकाई-4	अनंत केसरिआर, सिसटिधर, महिपाल, गिरिश चन्द्र महन्ता, आदिकान्त महान्ता, मानसिंह महतो	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		30
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक — 15 अंक		
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar — 10 अंक		
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण — 05 अंक		

सहायक ग्रंथ

- | | |
|---|--------------------------|
| 1. आदि झूमर संगीत | – उपेन्द्र सिंह देव |
| 2. सहे टि झूमर | – गिरिश चन्द्र महन्ता |
| 3. सृष्टिधरेक गीत | – डॉ० एच० एन० सिंह |
| 4. कुड़माली भक्तिकालिन कबि आर काइब | – भुवनेश्वर महतो |
| 5. कुरमाली कृष्ण-काव्य परंपरा एवं वैशिष्ट्य | – डॉ० विजय कुमार मुखर्जी |
| 6. महिपालेक गीत | – श्रीकान्त महतो |
| 7. कुड़मालि कबि आर काइब | – एन० सी० महतो |
| 8. बिनंद सिंह : पदावली | – सुभाष चन्द्र महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

GE-4 कुड़मियों के संस्कार एवं स्वशासन व्यवस्था		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़मी संस्कार के समान्य परिचय : अर्थ, परिभाषा, स्वरूप और वर्गीकरण	
इकाई-2	सामाजिक व्यवस्था : पाघा दस, माछिआ पात आदि	
इकाई-3	स्वशासन व्यवस्था : कानिहास, महतो परगना	
इकाई-4	जन्म संस्कार : सादखिआ, जन्म, नरता, नामकरण, एकइसा, मुँहजुठि, कुकुर बिहा, चुलनाभा विवाह संस्कार : कनिआइ देखा, बर देखा, बर बरन, कनिआइ बरन, एरेपुजा/बरतु, लगन, अधिबास, मडुआपुजा, डालासभा, थुबड़ा भज, आम बिहा, महुल बिहा, हाँड़ि बिहा, साला धति, सिंदरा दान, बाँदापन, बिदाइ, बानासुना, घटिलुका, तेल सिंदुर नाभा आदि मृत्यु संस्कार : हाडेहरइद, मड़ितपा/मुखाअगनि, तिता भात, तेल-खइर, तेरातिआ, घाटसिनान, जागर जरा, भज, कुटुम बिदाइ, खाँदकाठिआ।	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		30
1. अलोचनात्मक/वैकल्पिक – 15 अंक		
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar – 10 अंक		
3. उपस्थिति/कार्य-व्यवहार/आचरण – 05 अंक		

सहायक ग्रंथ

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| 1. जनजाति परिचिति | – लखिकान्त मुतरुआर |
| 2. कुड़माली चारि | – बसंत कुमार मेहता |
| 3. कड़माली संस्कृति एक झलक | – चतुर्भूज महतो |
| 4. महुआ मधु | – तरनि बानुहड़ |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-IV

SEC-II कुड़मियों के पारम्परिक कलाएं		Credit 2
विषय विभाजन		
इकाई-1 कला का परिचय, विशेषताएं एवं वर्गीकरण		
इकाई-2 उपयोगी कला, हस्त कला, नृत्य कला, ललित कला, गायन कला, वादन कला		
समय – 1½ घंटा		पूर्णांक 50
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 1 = 10
चार लघुत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित है।		2 X 5 = 10
दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर अपेक्षित है।		1 X 15 = 15
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		15

सहायक ग्रंथ

- | | |
|--|--|
| 1- कुरमाली लोकसाहित्य | – जनजातीय कल्याण शोध संस्थान, राँची
झारखण्ड सरकार |
| 2. झारखण्ड की पारम्परिक कलाएं | – डॉ. गिरिधारी राम गौड़ू 'गिरिराज' |
| 3. सखुआ | – कला संस्कृति विभाग, झारखण्ड सरकार। |
| 4. थाती | – कला संस्कृति विभाग, झारखण्ड सरकार। |
| 5. छउ नृत्य के वाद्ययंत्र राग और मुखौटा : एक अध्ययन – भुवनेश्वर महतो | |
| 6. कुड़माली नृत्य वाद्य, राग और ताल | – भुवनेश्वर महतो |
| 7. झारखण्ड की पारम्परिक रसोई कलाएं | – डॉ. विद्वत्मा निधि |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

CC-11 कुड़माली लोक साहित्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	लोकसाहित्य : परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण	
इकाई-2	लोकसाहित्य का महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-3	लोकगीत : उधवा, झींगा फुलिया, करम, बाँदना, टुसु लोककथा : पुइतु बुढ़ा, बितना, सात भाई-एक बहिन लोकगाथा : मरखि गाथा लोकनाट्य : भगता, माछानि, झाँपान, छउ नाच	
इकाई-4	लोकोक्तियाँ, मुहावरा, पहेली, मन्त्र, बाल गीत, खेल गीत	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. लोक साहित्य की भूमिका | – डॉ. कृष्णा देव उपाध्याय |
| 2. कुरमाली लोक गीत : एक अध्ययन | – डॉ. संतोष कुमारी जैन |
| 3. कुरमाली लोक कथा | – वृन्दावन महतो |
| 4. कुरमाली लोक साहित्य विश्लेषणात्मक अध्ययन | – डॉ. गीता कु0 सिंह |
| 5. कुड़मालि चिनहाप | – निताई चन्द्र महतो |
| 6. कुरमाली साहित्य : विविध संदर्भ | – डॉ. एच. एन. सिंह |
| 7. कुड़मालि लोक गीत: संग्रह | – सुभाष चन्द्र महतो |
| 8. मरखि गाथा | – चारिआन बंसरिआर |
| 9. कुड़मालि दिनचर्या में मंत्र | – सुभाष चन्द्र महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

CC-12 कुड़माली संस्कृति

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1	संस्कृति का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण
इकाई-2	संस्कृति का महत्व एवं विशेषताएं
इकाई-3	पर्व त्योहार :- आखाइन, सिझानु, सारहुल, कुँदा खाउआ, रहिन, भक्ता, चितउ, गमहा, करम, जिहुड़/जागरन, बाँदना, टुसु संस्कार :- जन्म संस्कार, विवाह संस्कार एवं मृत्यु संस्कार
इकाई-4	पूजा :- गराम पूजा, जाँताड़ पूजा, बारि पूजा, बनभुजनि पूजा, धरम पूजा, नवाँखानी,
इकाई-5	झारखण्डी संस्कृति में कुड़मी संस्कृति का स्थान
समय - 3 घंटा	पूर्णांक 100
अंक विभाजन	
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)	10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)	
1. अलोचनात्मक/वैकल्पिक	— 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	— 10 अंक
3. उपस्थिति/कार्य-व्यवहार/आचरण	— 05 अंक
	30

सहायक ग्रंथ

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1. जनजाति परिचिति | — लखिकान्त मुतरुआर |
| 2. कुड़माली चारि | — बसंत कुमार मेहता |
| 3. कड़माली संस्कृति एक झलक | — डॉ. चतुर्भूज महतो |
| 4. महुआ मधु | — तरनि बानुहड़ |
| 5. झारखण्ड की सांस्कृतिक विरासत | — डॉ. गिरिधारी राम गौड़ू |
| 6. सखुआ | — कला संस्कृति विभाग, झारखण्ड सरकार |
| 7. थाती | — कला संस्कृति विभाग, झारखण्ड सरकार |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-1) Group-A कुड़माली लोकगीत एवं लोकगाथा		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	लोकगीत का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण, महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-2	लोकगीत : जन्म संस्कार गीत, विवाह संस्कार गीत, मृत्यु संस्कार गीत करम गीत, बाँदना गीत, टुसु गीत	
इकाई-3	लोकगाथा का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण, महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-4	लोकगाथा : मरखि गाथा	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	— 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	— 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	— 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|--|------------------------|
| 1. कुरमाली लोक गीत : एक अध्ययन | — डॉ. संतोष कुमारी जैन |
| 2. कुरमाली लोक गीत एक समाजशास्त्रीय अध्ययन | — डॉ. वृंदावन महतो |
| 3. कुरमाली लोक साहित्य विश्लेषणात्मक अध्ययन | — डॉ. गीता कु0 सिंह |
| 4. मरखि गाथा | — चारिआन बंसरिआर |
| 5. कुड़मालि लोक गीत: संग्रह | — सुभाष चन्द्र महतो |
| 6. कुरमाली लोकगीतों में कुरमी समाज एवं संस्कृति : एक अध्ययन महतो | — डॉ. अशोक कुमार |

Note :— इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-1) Group-B कुड़माली लोककथा एवं लोकनाट्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	लोककथा का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण, महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-2	लोककथा :- बांड़िआ सियार, राँड़िक बेटा गमिदा, करम काथा	
इकाई-3	लोकनाट्य का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण, महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-4	लोकनाट्य :- माछानि, नाटुआ, भगता	
समय - 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	— 15 अंक	
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	— 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	— 05 अंक	30

सहायक ग्रंथ

- | | |
|---|---------------------|
| 1. कुरमाली लोक कथा | — वृन्दावन महतो |
| 2. कुरमाली लोक साहित्य विश्लेषणात्मक अध्ययन | — डॉ. गीता कु0 सिंह |
| 3. कुड़मालि चिनहाप | — निताई चन्द्र महतो |
| 4. कुरमाली साहित्य : विविध संदर्भ | — डॉ. एच. एन. सिंह |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-1) Group-C कुड़माली प्रकीर्ण साहित्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	प्रकीर्ण साहित्य का परिभाषा, स्वरूप, वर्गीकरण, महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-2	लोकोक्ति का परिभाषा, स्वरूप, महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-3	मुहावरा का परिभाषा, स्वरूप एवं विशेषताएं	
इकाई-4	पहेली का परिचय, महत्व एवं विशेषताएं, मंत्र का इतिहास, स्वरूप एवं विकास	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| 1. कुरमाली छितराल साहित्य | – डॉ. वृंदावन महतो |
| 2. कुड़मालि पुरखउति साहितेक उसास | – निताई चन्द्र महतो |
| 3. कुरमाली मुहजरा आर आहना | – डॉ. एच.एन.सिंह, बिजराज महतो |
| 4. कुरमाली कहावतों में जीवन दर्शन | – डॉ. मंजय प्रमाणिक |
| 5. कुरमाली लोक साहित्य
राँची | – जनजातीय कल्याण शोध संस्थान, |
| 6. कुड़मालि दिनचर्या में मंत्र | – सुभाष चन्द्र महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-2) Group-A कुड़माली आधुनिक कविता		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कुड़माली आधुनिक कविता का परिचय, स्वरूप	
इकाई-2	आधुनिक कविता का महत्व एवं विशेषताएं	
इकाई-3	हालुक कुड़माली कविता	
इकाई-4	फरुंग, एक डंडरा फूल, डहर, सबरनीमा	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. सबरनीमा | – सुरेन्द्र नाथ महतो |
| 2. हालुक कविता | – डॉ. वृंदावन महतो, रतन कुमार सत्यार्थी |
| 3. “डहर” हालुक कुड़माली कविता | – एन0 सी0 महतो |
| 4. फुरुंग | – केशव चन्द्र टिडुआर |
| 5. एक डंडरा फूल | – लखिकान्त मुतरुआर |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-2) Group-B कुड़मियों के संस्कार एवं स्वशासन व्यवस्था

Credit 6

विषय विभाजन

इकाई-1	कुड़मी संस्कार के समान्य परिचय : अर्थ, परिभाषा, स्वरूप और वर्गीकरण
इकाई-2	सामाजिक व्यवस्था : पाघा दस, माछिआ पात आदि
इकाई-3	स्वशासन व्यवस्था : कानिहास, महतो परगना
इकाई-4	जन्म संस्कार : सादखिआ, नरता, नामकरण, एकसिआ, मुँहजुठि, कुकुर बिहा, चुल नाभा विवाह संस्कार : कनिआइ देखा, बर देखा, बर बरन, कनिआइ बरन, एरेपुजा, लगन, अधिबास, मडुआपुजा, डालासभा, थुबड़ा भज, आम बिहा, महल बिहा, हाँड़ि बिहा, साला धति, सिंदरा दान, बाँदापन, बिदाइ आदि मृत्यु संस्कार : हाडेहरइद, मड़ितपा / मुख्वाअगनि, तिता भात, तेल-खइर, तेरातिआ, घाटसिनान, जागर जरा, भज, कुटुम बिदाइ, खाँदकाठिआ।

समय – 3 घंटा

पूर्णांक 100

अंक विभाजन

दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)	10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।	2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)	
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	— 15 अंक
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	— 10 अंक
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	— 05 अंक
	30

सहायक ग्रंथ

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| 1. जनजाति परिचिति | — लखिकान्त मुतरुआर |
| 2. कुड़माली चारि | — बसंत कुमार मेहता |
| 3. कड़माली संस्कृति एक झलक | — चतुर्भूज महतो |
| 4. महुआ मधु | — तरनि बानुहड़ |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-V

Elective (DSE-2) Group-C कुड़मियों के महापुरुष		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	महापुरुषों की परिचय, जीवनी, कार्यक्षेत्र (समाजिक, संस्कृतिक, राजनैतिक, धार्मिक, साहित्यिक)	
इकाई-2	रघुनाथ महतो, शक्ति नाथ महतो	
इकाई-3	निर्मल महतो, सुनील महतो	
इकाई-4	बिनोद बिहारी महतो, गिरिश चन्द्र महान्ता	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|---|----------------------|
| 1. झारखण्ड के शहीद | – डॉ० भुवनेश्वर अनुज |
| 2. विद्रोही दि ग्रेट : रघुनाथ महतो | – डॉ० शशिभूषण कड़आर |
| 3. झारखण्ड की समरगाथा | – शैलेन्द्र महतो |
| 4. झारखण्ड आंदोलन का दस्तावेज, शोषण, संघर्ष एवं शहादत | – अनुज कुमार सिन्हा |
| 5. झारखण्ड के शहीद | – डॉ. दिवाकर मिंज |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

CC-13 कुड़माली निबंध एवं पत्र-पत्रिकाएं		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	निबंध की परिभाषा, तत्व, विकास एवं इतिहास	
इकाई-2	निबंध : पर्व त्योहार संबंधी, प्राकृति संबंधी, महापुरुष संबंधी	
इकाई-3	पत्र-पत्रिकाओं का इतिहास एवं विकास,	
इकाई-4	पत्र-पत्रिकाएं : सगड़, सालपत्र, बनफूल, आखाइन, माड़इर, बिहिन, माहुर	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	30

सहायक ग्रंथ

- | | |
|------------------|-------------------------|
| 1. कुरमाली निबंध | – डॉ. एच. एन. सिंह |
| 2. कुरमाली निबंध | – बिजराज महतो। |
| 3. सगड़ | – |
| 4. सालपत्र | – वीर भरत तलवार |
| 5. बनफूल | – राकेश महतो |
| 6. आखाइन | – निताई चन्द्र महतो |
| 7. माड़इर | – महादेव महतो |
| 8. बिहिन | – तारकेश्वर महतो "गरीब" |
| 9. माहुर | – सुभाष चन्द्र महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

CC-14 कुड़माली लोक नृत्य		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई—1	लोकनृत्य की परिभाषा, महत्व, विकास, वर्गीकरण एवं विश्लेषण	
इकाई—2	कुड़मालि के विभिन्न लोक नृत्य— डमकच, एढ़ेइआ, डाइड़धरा, खेमटा, पेटिआ मेधा, पांता नाच	
इकाई—3	छउ, नटुआ/पाइका, बाइ नाच/नाचनी नाच	
इकाई—4	वाद्ययंत्र के ताल : ढोल, नागाड़ा, मादल, ढाक, करताल,	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		30
1. अलोचनात्मक/वैकल्पिक — 15 अंक		
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar — 10 अंक		
3. उपस्थिति/कार्य—व्यवहार/आचरण — 05 अंक		

सहायक ग्रंथ

1. गिते रेगे गहअ गहअ — गनेसर महतो, ओम प्रकाश महतो, शंकर लाल महतो
2. छउ नृत्य के वाद्ययंत्र, ताल, राग और मुखौटा : एक अध्ययन — भुवनेश्वर महतो
3. झारखण्ड का लोक नृत्य — डॉ० गिरिधारी राम गौड़ 'गिरिराज'
4. झारखण्ड के वाद्ययंत्र — डॉ० गिरिधारी राम गौड़ 'गिरिराज'
5. कुड़माली नृत्य: वाद्य, राग और ताल — भुवनेश्वर महतो

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

Elective (DSE-3) Group-A कुड़माली कहानी		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	कहानी का परिभाषा, इतिहास, तत्व एवं उद्भव-विकास	
इकाई-2	कहानी का वर्गीकरण एवं विशेषताएं	
इकाई-3	कुड़माली कहानी का रचना विधान	
इकाई-4	आधुनिक कुड़माली कहानी (सपना, संगि, जंक, आंइख रहइते काना, गाइछ भगबान, सिकछा, अखइ धन)	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नो में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नो में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| 1. कसतुरि | – डॉ० सरोज कुमार सिन्हा |
| 2. एहे डहरे | – डॉ० एच० एन० सिंह |
| 3. केहनि जुड़ति | – चन्द्र मोहन महतो |
| 4. कुरमाली साहित्य के विविध आयाम | – डॉ. अशोक कुमार महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

Elective (DSE-3) Group-B कुड़माली उपन्यास		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	उपन्यास का परिभाषा, इतिहास, तत्व, उद्भव-विकास एवं रचना विधान	
इकाई-2	उपन्यास का वर्गीकरण एवं विशेषताएं	
इकाई-3	उपन्यास और कहानी में अन्तर	
इकाई-4	खाखुस, बानछा	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 1. खाखुस | – अनंद खुंटदार |
| 2. आंधरिया राइत | – निताई चन्द्र महतो |
| 3. बानछा | – नरसिंह महतो |
| 4. कुरमाली साहित्य के विविध आयाम | – डॉ. अशोक कुमार महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

Elective (DSE-3) Group-C कुड़माली नाटक एवं एकांकी		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	नाटक एवं एकांकी का परिभाषा, तत्व, उद्भव –विकास एवं रचना विधान	
इकाई-2	नाटक एवं एकांकी का वर्गीकरण एवं विशेषताएं	
इकाई-3	नाटक : फलाफल, परेक लगने बिहा	
इकाई-4	एकांकी : चासिक हाल,	
समय – 3 घंटा		पूर्णांक 100
अंक विभाजन		
दस बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ)		10 X 2 = 20
आठ लघुत्तरीय प्रश्नों में से चार प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		4 X 5 = 20
चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित हैं।		2 X 15 = 30
मध्यावधि परीक्षण (Mid Term Test)		
1. अलोचनात्मक / वैकल्पिक	– 15 अंक	30
2. Assignment/Project/Poster/Quiz/Seminar	– 10 अंक	
3. उपस्थिति / कार्य-व्यवहार / आचरण	– 05 अंक	

सहायक ग्रंथ

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| 1. साहित्य सिद्धांत | – डॉ. कपिल देव द्विवेदी |
| 2. फलाफल | – डॉ. विजय कु. मुखर्जी |
| 3. चासिक हाल | – डॉ. वृन्दावन महतो |
| 4. परेक लगने बिहा | – अनंत महतो (केसरिआर) |
| 5. कुरमाली साहित्य के विविध आयाम | – डॉ. अशोक कुमार महतो |

Note :- इस पत्र के उत्तर कुड़माली भाषा में अपेक्षित होंगे।



SEMESTER-VI

Elective (DSE-4) लघु शोध लेखन		Credit 6
विषय विभाजन		
इकाई-1	छात्र छात्राओं को साहित्यिक, सांस्कृतिक, प्राकृतिक, व्यवहारिक, कला आदि विषयों में किसी एक विषय पर परियोजनात्मक कार्य न्यूनतम 50 पृष्ठ तथा अधिकतम 100 पृष्ठ का करना होगा।	
इकाई-2	सेमेस्टर के शुरुआत में ही अपने पर्यवेक्षक के साथ परियोजना की रूपरेखा तैयार करना होगा।	
अंक विभाजन		
परियोजना कार्य		80
मौखिक		20

सहायक ग्रंथ

1. विभिन्न शोध पत्र-पत्रिकाओं एवं लेखों का सहायता ले सकते हैं।
2. अपने पर्यवेक्षक के सलाह के अनुसार परियोजना कार्य करना हैं।

Note :- लघु शोध प्रबंध में कुड़माली/हिन्दी/अंग्रेजी भाषा में अपेक्षित होंगे।